

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>DEZZANI Rebecca</b>
Indirizzo	<b>Corso Enrico Gamba 38 - 10144 Torino - Italia</b>
Telefono	<b>+39 335 5443980</b>
E-mail	<b>rebecca.dezzani@acapoagency.ut</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	10 gennaio 1972
Partita IVA	10857690019
Codice Fiscale	DZZRCCC72A50L219N

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego/attività</li><li>• Principali attività svolte</li></ul> | <p>Gennaio 2013 – oggi<br/>Attività come consulente Acapo Agency</p> <p>Web agency<br/>Project manager / realizzazione siti web<br/>Gestione attività di sviluppo nell'ambito di progetti web. Clienti: Ordine degli Psicologi del Piemonte, Delta Controls Italia, Alicubi Srl.</p>                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul> <p>Principali attività svolte</p>             | <p>Gennaio 2013 – oggi<br/>Oblò.net Srl – Via San Francesco d'Assisi 22 – 10121 Torino</p> <p>Società di Servizi alle Aziende<br/>Project Manager</p> <p>Gestione team di sviluppo nell'ambito di progetti web oriented. Principali piattaforme utilizzate: Business Catalyst, Salesforce, Zoho.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li></ul>   | <p>Gennaio 2010 – Dicembre 2012<br/>Alicubi Srl – Via Sant'Anselmo, 12 – 10125 Torino</p> <p>New Media Agency</p>  |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>Principali attività svolte</p>	<p>Project Manager – Area Web e New Media</p> <p>Coordinamento realizzazione progetti web, tra cui: Archivio di Stato di Torino (<a href="http://www.archiviodistatotorino.it">www.archiviodistatotorino.it</a>), Soprintendenza Aarchivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta (<a href="http://www.sato-archivi.it">http://www.sato-archivi.it</a>), Imprese nel Tempo (<a href="http://www.impreseneltempo-torino.it">http://www.impreseneltempo-torino.it</a>), Note News (<a href="http://www.notenews.it">www.notenews.it</a>), Istituto Farmaceutico Candioli (<a href="http://www.candioli.it">www.candioli.it</a>), Centro Sutid sul Federalismo (<a href="http://www.csfederalismo.it">www.csfederalismo.it</a>).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>Principali attività svolte</p>	<p>Maggio 2011 – Dicembre 2012</p> <p>I-Blue Srl – Largo Parolini, 65 – 36060 Bassano del Grappa (VI)</p> <p>Consulenza e formazione Docente</p> <p>Docente nell'ambito del corso "Impresa 2.0":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CRM, Newsletter e DEM: come gestire i rapporti con i clienti</li> <li>▪ Il Blog Aziendale</li> <li>▪ Le metriche del WEB</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Ottobre 1999 – Dicembre 2009</p> <p>Intermundia S.n.c. – Piazza Galimberti, 5 – 10134 Torino</p> <p>New Media Agency Amministratore Project Manager, Web Producer e Web Developer per progetti Internet e video.</p> <p>Alcuni progetti realizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.cervinia.it">www.cervinia.it</a></li> <li>- <a href="http://www.scuolaholden.it">www.scuolaholden.it</a></li> <li>- <a href="http://www.scriptpitchworkshops.com">www.scriptpitchworkshops.com</a></li> <li>- <a href="mailto:www.buy@fiat.it">www.buy@fiat.it</a></li> <li>- <a href="mailto:www.buy@lancia.it">www.buy@lancia.it</a></li> <li>- <a href="mailto:www.buy@alfaromeo.it">www.buy@alfaromeo.it</a></li> <li>- <a href="http://www.ilraccontoritrovato.it">www.ilraccontoritrovato.it</a></li> <li>- <a href="http://www.primaindustrie.com">www.primaindustrie.com</a></li> <li>- "La scrapie in Italia" (video per l'Istituto Zooprofilattico del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta)</li> </ul> <p>Marketing tecnico e localizzazione software. Localizzazione delle seguenti applicazioni online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.sapienter.com">www.sapienter.com</a> (sistema di fatturazione online)</li> <li>- <a href="http://www.interfax.net">www.interfax.net</a> (sistema Fax to Mail – Mail to Fax)</li> </ul> <p>Collaborazione Parallels, società leader nella realizzazione di pannelli di controllo per hosting provider e di soluzioni di virtualizzazione, per la traduzione e la localizzazione di alcune applicazioni, tra cui Plesk e HSPc.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Settembre 1998 - settembre 1999</p> <p>Harold S.r.l. – Via Montemagno, 15 – 10132 Torino</p> <p>Produzione cinematografica e televisiva</p>

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### Assistente dell'Amministratore Delegato

- Coordinamento delle richieste di fondi a sostegno della produzione cinematografica (Fondi di Interesse Culturale Nazionale)
- Redazione della documentazione per la partecipazione delle opere a festival ed eventi
- Gestione dei contatti per la distribuzione delle opere
- Partecipazione a progetti transfrontalieri (Interreg II e Info 2000) nell'ambito delle attività di C.A.M. (Società consortile per l'Audiovisivo e il Multimedia) di cui Harold è associata
- Redazione di testi, traduzioni, presentazioni

- Date (da – a)

Febbraio 1998 - luglio 1998

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza – Via Fabro, 6 – 10122 Torino

- Tipo di azienda o settore

Archivio finalizzato al reperimento e alla diffusione di materiale cinematografico relativo agli anni della resistenza in Italia

- Tipo di impiego

Consulente multimediale

- Principali mansioni e responsabilità

Aggiornamento sito Internet

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

1997

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

COREP

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Master in Tecnologia e Comunicazione Multimediale

- Sociologia della comunicazione
- Elementi di programmazione
- Programmazione HTML
- Progettazione grafica
- Diritto dell'informazione
- Progettazione multimediale

- Qualifica conseguita

Progettista multimediale

- Date (da – a)

1991 - 1996

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Torino

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di Laurea in Lettere Moderne – Indirizzo Storia e Critica del Cinema

- Materie artistiche: storia e critica del cinema, storia del teatro, storia dell'arte
- Materie umanistiche: letteratura italiana, lingua e letteratura latina, storia
- Sociologia
- Semiologia

- Redazione delle tesi di Laurea: "Modernità e classicismo nel cinema di Jacques Tati" –

Relatore prof. Paolo Bertetto

- Qualifica conseguita

Dottore in Lettere

- Livello nella classificazione nazionale

110/110 con lode

- Date (da – a)

1995

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Progetto Erasmus

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Frequenzamento regolare dei corsi presso l'università di Paris VIII:

- Corsi di lingua francese
- Corsi di storia e critica del cinema
- Corsi di teatro

- Qualifica conseguita

Gli esami sostenuti sono stati convalidati nell'ambito del Corso di Laurea in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Torino

- Date (da – a)

1986 - 1991

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale

Liceo Classico Massimo d'Azeglio

Diploma di maturità classica

60/60

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

### FRANCESE

ECCELLENTE

BUONO

ECCELLENTE

### INGLESE

BUONO

BUONO

MEDIA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Lavoro di gruppo:* ho avuto occasione di svolgere differenti attività di team working, sia durante gli anni di studio (gruppi di ricerca, partecipazione a laboratori di improvvisazione teatrale) sia durante la mia attività professionale (progetti multimediali complessi che hanno richiesto il concorso di differenti figure professionali)

*Capacità di relazione interculturale:* nell'ambito del programma Erasmus ho avuto occasione di confrontarmi positivamente con studenti provenienti da ogni parte d'Europa. In ambito professionale ho partecipato a progetti interculturali transfrontalieri, tra cui "Alpi e Mestieri / Alpes et Métiers"

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Competenze organizzative:* coordinazione di progetti multimediali in qualità di Project Manager. Nel mese di ottobre 2002 ho seguito un corso di Project Management al fine di acquisire maggiori competenze in questo ambito

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza degli ambienti di lavoro Windows (XP, Vista)

Creazione e gestione di siti Internet (linguaggi: HTML, DHTML, JavaScript)

Conoscenza del pacchetto Office, degli applicativi Macromedia Dreamweaver e Homesite e di Adobe Photoshop, Adobe InDesign

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Scrittura (corso di sceneggiatura presso il Centro Studi Aiace – Torino)

Fotografia

## ULTERIORI INFORMAZIONI

2006: Pubblicazione del saggio "Gioco d'amore" ne "Il cinema di Sam Raimi" a cura di Fabio Zanello (Editrice Il Foglio)

1997: Pubblicazione dell'articolo "Multimedia - La metafora dello spazio" sul numero 14 della rivista Lexia

1996: Collaborazione con il Museo del Cinema di Torino per organizzazione della rassegna "Cinema Arte Impura – Impurità e contaminazioni della Settimana Arte"

PATENTE

In possesso di Patente B